

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Филологический факультет
Кафедра общего, славянского и прикладного языкознания имени Е.С. Отина

УТВЕРЖДАЮ
проректор

«16» апреля 2026 г.
МП П.А. Машаров

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

СОВРЕМЕННАЯ ЯЗЫКОВАЯ НОРМА

Укрупненная группа направлений подготовки	45.00.00 Языкознание и литературоведение
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика
Направленность образовательной программы (профиль)	Фундаментальная и прикладная лингвистика
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная

Рабочая программа может быть адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2026

Рабочая программа дисциплины **«Современная языковая норма»** для обучающихся по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (Профиль: Фундаментальная и прикладная лингвистика), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 апреля 2018 г. № 323 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2026 года.

Разработчик:

доцент кафедры общего, славянского и
прикладного языкознания имени Е. С. Отина,
канд. филол. наук

Э. А. Титаренко

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры общего,
славянского и прикладного языкознания имени Е. С. Отина,
Протокол от 09.04.2026 г. № 11.

И.о. заведующего кафедрой

Н. А. Ярошенко

СОГЛАСОВАНО:

Декан филологического факультета
15.04.2026 г.

Н. А. Ярошенко

Учебно-методическая комиссия филологического факультета.

Протокол от 16.04.2025 г. № 4.

Председатель

А. Н. Стебунова

Руководитель основной
образовательной программы,
канд. филол. наук, доцент
15.04.2026 г.

Н. А. Ярошенко

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

базовая подготовка по русскому языку в объёме программы средней школы.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Лингвистический анализ текста; Социоллингвистика; Общая и русская фонетика; Общая и русская лингвистика, Общая и русская морфология, Общий и русский синтаксис, Теория и практика коммуникации.

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	45.03.03 Фундаментальная и прикладная лингвистика (Профиль: Фундаментальная и прикладная лингвистика)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М6.1 Современная языковая норма
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц / всего часов	7 / 152

В случае предъявления от обучающегося или его родителя (законного представителя) заявления на обучение по адаптированной образовательной программе высшего образования, подкрепленного заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или медико-социальной экспертизы (МСЭ) с рекомендациями создания индивидуальной программы реабилитации и абилитации (ИПРА), данная рабочая программа может быть адаптирована с учетом индивидуальных особенностей здоровья обучающегося.

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	1	1	—	34	—	110	144	Зачет
Очная	1	2	—	51	—	57	108	зачет
Очная, всего				85		167	252	

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины «Современная языковая норма» – формирование у студентов знаний в области русского языка и культуры речи, содействие развитию грамотной речи, систематизация и корректировка знаний студентов в области русского правописания.

**4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ
И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ОПК-4. Способен применять кодифицированные нормы русского литературного языка и владеть его научным стилем	ОПК-4.2. Выбирает средства коммуникативного воздействия, лексические и грамматические средства в соответствии с существующей нормой и целями коммуникации.	ОПК-4.2.2. Знает основные орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, пунктуационные нормы русского языка ОПК-4.2.2. Умеет анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. ОПК-4.2.3. Владеет навыками употребления грамматических форм и вариантов лексических единиц в разных стилях речи современного русского языка, навыком обнаружения и исправления речевых ошибок.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1. Типология структурно-языковых норм	
Тема 1. Понятие о норме. Норма и узус.	Языковая норма и правила речевой деятельности. Норма и узус. Функции языковых норм. Свойства языковых норм. Императивные и вариативные языковые нормы. Уровневый характер языковых норм.
Тема 2. Нормативные словари, справочники и грамматики, фиксирующие нормы современного русского литературного языка	Вопросы кодификации языковой нормы. Нормативные словари, фиксирующие нормы современного русского литературного языка. Характеристика основных типов лингвистических словарей. Грамота.ру – портал о русском языке.
Тема 3. Основные орфоэпические нормы	Правила произношения согласных и гласных звуков. Свойства русского ударения. Правила произношения безударных гласных. Правила произношения некоторых заимствованных слов и аббревиатур.
Тема 4. Актуальные вопросы орфоэпических норм современного русского языка	Проблема кодификации норм. Восприятие орфоэпических норм носителями языка. Проблемы усвоения произносительных норм.
Тема 5. Основные орфографические	Правописание безударных гласных в корне слова Правописание гласных при чередовании в корне.

нормы	Правописание гласных <i>и</i> и <i>ы</i> после приставок Правописание гласных <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих Правописание <i>-н-</i> и <i>-nn-</i> в суффиксах Правописание сложных слов Дефисное, слитное и раздельное написание наречий Дефисное, слитное и раздельное написание предлогов, союзов, частиц Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i>
Тема 6. Актуальные вопросы орфографических норм современного русского языка	Изменения в написание ряда слов, указанных в орфографическом ресурсе «Академос»: - изменения написания составных заимствований; - закрепление альтернативных вариантов написания.
Тема 7. Основные грамматические нормы	Определение рода имени существительных. Формообразование имён существительных. Употребление имён существительных. Формообразование и употребление имён прилагательных. Формообразование и употребление имён числительных. Формообразование и употребление местоимений. Образование и употребление глагольных форм. Употребление союзов.
Тема 8. Актуальные вопросы грамматических норм современного русского языка	Актуальные вопросы морфологических норм русского языка на материале справочно-информационного портала Грамота.ру Актуальные вопросы синтаксических норм русского языка на материале справочно-информационного портала Грамота.ру Склонение фамилий.
Раздел 2.	
Тема 9. Основные лексические нормы	Употребление слова в соответствии с его лексическим значением и сочетаемостью. Употребление слова в соответствии с его коммуникативно-стилистическим заданием.
Тема 10. Стилистические нормы	Понятие стилистической нормы в лингвистике. Критерии, определяющие стилистическую норму. Примеры стилистических норм разных стилей. Стилистические запреты. Стилистические ошибки.
Тема 11. Правила употребления запятой (запятых) в простом предложении	Разделение однородных членов предложения Признаки однородности определений. Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств, дополнений. Обособление сравнительных оборотов. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения. Обособление вводных слов и предложений. Обособление обращений, междометий, слов <i>да</i> и <i>нет</i> .
Тема 12. Правила употребления запятой (запятых) в сложном предложении	Запятая в сложносочинённом и бессоюзном сложном предложении. Запятая в сложноподчинённом предложении.

Тема 13. Правила употребления тире	Тире в простом предложении. Тире в сложном предложении.
Тема 14. Правила употребления двоеточия	Двоеточие и тире при однородных членах предложения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
Тема 15. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при цитировании	Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания в предложениях при цитировании.
Тема 16. Актуальные вопросы пунктуационной нормы	Использование ситуативных и авторских знаков. Усложнение функций знаков препинания в современных текстах.

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов				
	Лекц.	Лабор.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1.					
Тема 1. Понятие о норме. Признаки языковой нормы.		2		6	8
Тема 2. Лингвистические словари		2		6	8
Тема 3. Основные орфоэпические нормы		8		32	40
Тема 4. Актуальные вопросы орфоэпических норм современного русского языка		2		6	8
Тема 5. Основные орфографические нормы		8		32	40
Тема 6. Актуальные вопросы орфографических норм современного русского языка		2		6	8
Тема 7. Основные грамматические нормы		8		32	40
Тема 8. Актуальные вопросы грамматических норм современного русского языка		2		6	8
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР		34		110	144
Раздел 2.					
Тема 9. Основные лексические нормы		4		8	12
Тема 10. Стилистические нормы		4		10	14
Тема 11. Правила употребления запятой (запятых) в простом предложении		8		6	14
Тема 12. Правила употребления запятой (запятых) в сложном предложении		8		6	14
Тема 13. Правила употребления тире		8		6	14
Тема 14. Правила употребления двоеточия		8		6	14
Тема 15. Знаки препинания в предложениях с прямой речью и при		7		7	14

цитировании					
Тема 16. Актуальные вопросы пунктуационной нормы		4		8	12
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР		51		57	108
ИТОГО ПО КОМПОНЕНТУ ОП		85		167	152

7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Контрольные вопросы

Раздел 1.

Понятие языковой нормы.

Перечислите основные зоны описания в структуре словарной статьи толкового словаря.

Приведите примеры нормативных и запретительных помет в орфоэпических словарях.

Перечислите основные классификации литературных норм современного русского языка.

Перечислите основные тенденции в области постановки ударения. Как эти тенденции соотносятся с разными частями речи?

Виды норм литературного языка.

Перечислите основные зоны описания в структуре словарной статьи толкового словаря.

Приведите примеры нормативных и запретительных помет в орфоэпических словарях.

Перечислите основные классификации литературных норм современного русского языка.

Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Приведите примеры произношения буквосочетания ЧН как [шн]. В какие группы их можно объединить?

Существует ли общее правило, согласно которому разграничивается произношение твердого и мягкого согласного перед Е?

Перечислите основные тенденции в области постановки ударения. Как эти тенденции соотносятся с разными частями речи?

Словообразовательные нормы современного русского литературного языка.

Морфологические нормы современного русского литературного языка.

Каким образом определяется род у склоняемых и несклоняемых существительных?

Назовите основные тенденции при образовании форм именительного и родительного падежей множественного числа у существительных II склонения мужского рода.

Сколько групп по особенностям склонения выделяется среди количественных числительных?

В какой форме ставится при склонении связанное с дробным числительным существительное?

Синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Раздел 2

Лексические нормы современного русского литературного языка.

Дайте определение паронимов, приведите примеры.

Система функциональных стилей современного русского языка.

Понятие о стилистических нормах.

Разделение однородных членов предложения Признаки однородности определений.

Обособление определений и приложений.

Обособление обстоятельств, дополнений.

Обособление сравнительных оборотов.

Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.

Обособление вводных слов и предложений.

Обособление обращений, междометий, слов *да* и *нет*.
 Запятая в сложносочинённом и бессоюзном сложном предложении.
 Запятая в сложноподчинённом предложении.
 Тире в простом предложении.
 Тире в сложном предложении.
 Двоеточие и тире при однородных членах предложения.
 Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
 Знаки препинания в предложениях с прямой речью.
 Знаки препинания в предложениях при цитировании.

Темы письменных работ (типы заданий)

Расставьте ударения. Отметьте слова с диспозитивной (вариантной) нормой ударения: *Обеспечение, аффикс, мессия, ...*

Определите, каково произношение согласного звука перед Е (твёрдое, мягкое, вариантное): *кратер, депрессия, конденсат, демобилизация, репрессировать, демаркация, фонетика*. Ответ оформите в виде транскрипции всех сочетаний «согласный + Е» внутри каждого слова.

Определите род существительных: *гастроль, конференсье, жабо, Хельсинки, РФ*. Составьте с каждым из них словосочетание по модели «прил. + сущ.».

Образуйте от перечисленных ниже слов форму именительного падежа множественного числа. *Адрес, бант, брокер, бухгалтер, вексель, вектор, ...*

Образуйте от данных слов форму родительного падежа множественного числа: *сумерки, розги, гланды, сопла, сыновья*.

Запишите прописью и просклоняйте количественные числительные. В каком падеже числительные тысяча, восемь, восемьдесят, восемьсот предполагают варианты формы?
 1843, 7980, 8338, 24 145, 46 214, 31 826.

Составьте словосочетания с данными паронимами, объясните различия в значениях: *электронный — электрический*.

Отредактируйте приведенные ниже предложения. Объясните ошибку, определите ее тип в каждом случае. Где возможно, дайте несколько вариантов правки.

1. *Уважаемые пассажиры! Во избежание краж личных вещей будьте внимательны и бдительны.*
2. *Число пострадавших с автобусом на Сахалине выросло до семи.*
3. *В Сирии сообщается о четыреста шестьдесят одном погибшем.*
4. *Беда подобных работ якобы звезд журналистики в том, что, работая аж полгода над двумя сериями, в фильме не показано ничего, что стало бы открытием.*
5. *Достигнув первой большой вершины, отношения Юли с тренером сошли полностью на нет.*
6. *Канал запланировал показ новых серий на август месяц.*
7. *У этих платьев из хлопка нет конкретной аудитории, перед их изысканностью нельзя устоять никому...*

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже.

Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Самостоятельная работа оценивается на основе предоставленных на проверку выполненных домашних, индивидуальных заданий с учетом своевременности их предоставления и соответствия требованиям к их выполнению.

Количество баллов за контрольную работу вычисляется как сумма баллов за все входящие в её состав задания. Каждое задание оценивается исходя из максимально возможного количества баллов с учетом правильности выполнения задания, полноты приводимых обоснований.

По результатам работы в семестре обучающийся, набравший не менее 60 баллов, имеет право получить оценку. Те, кто претендует на более высокий балл, проходят промежуточную аттестацию. Максимальное количество баллов на промежуточной аттестации – 100. Общее количество баллов за семестр вычисляется как максимальная из полученных за семестр и на промежуточной аттестации и выставляется согласно принятому порядку.

8.1. Семестр 1

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	15
	Контрольная работа	35
Зачет		40
Общий итог за семестр		100

Семестр 2

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
2	Организационно-учебная работа в аудитории	10
	Самостоятельная работа	15
	Контрольная работа	35
Зачет		40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Количество баллов из 100	ECTS	Оценка по пятибалльной шкале	
		Экзамен, дифференцированный зачет	Зачет
90-100	A	отлично	зачтено
80-89	B	хорошо	зачтено
75-79	C		зачтено

70-74	D	удовлетворительно	зачтено
60-69	E		зачтено
35-59	FX	неудовлетворительно	не зачтено
0-34	F		не зачтено

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в учебно-методическом кабинете 1-го учебного корпуса (Донецк, ул. Университетская, д. 24) университета. Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное на кафедре.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

10. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

10.1. Основная литература

1. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи : нормы современного русского литературного языка / М. Н. Есакова, Ю. Н. Кольцова, Г. М. Литвинова ; МГУ им. М.В. Ломоносова, Высшая школа перевода (фак.). – Москва : Флинта : Наука, 2012. – 279 с.

2. Граудина, Л. К. Грамматическая правильность русской речи : Стилист. слов. вариантов / Л. К. Граудина, В. А. Ицкович, Л. П. Катлинская ; Рос. акад. наук ; Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. – 2-е изд. – М. : Наука, 2001. – 557 с.

3. Малышева, Е. Г. Современная орфография и пунктуация русского языка : практический курс / Е. Г. Малышева, О. С. Роголёва. – 3-е изд. – Москва : Флинта : Наука, 2017. – 356 с.

4. Розенталь, Д. Э. Справочник по русскому языку : Правописание / Д.Э.Розенталь, Е. В. Джанджакова, Н. П. Кабанова. – М. : Айрис пресс, 2005. – 753 с.

10.2. Дополнительная литература

1. Норма произношения в узусе и кодификации : монография / [М. Л. Каленчук, О.В.Антонова, Д. М. Савинов и др.] ; отв. редакторы: М. Л. Каленчук, Д. М. Савинов ; Российская академия наук, Ин-т русского языка имени В.В. Виноградова. – Москва : Ин-т русского языка им. В. В. Виноградова, 2021. – 247 с.

2. Культура русской речи : Учеб. для вузов / [С. И. Виноградов, Л.С. Граудина, В.П. Даниленко и др.] ; Отв. ред. Л. К. Граудина, Е. Н. Ширяев ; Рос. акад. наук ; Ин-т рус. яз. им. В. В. Виноградова. – М. : НОРМА, 2004. – 550 с.

3. Базжина, Т. В. Русская пунктуация : пособие-справочник / Т. В. Базжина, Т. Ю. Крючкова. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : ФОРУМ, 2010. – 303 с.

4. Чижилова, О. В. Лексические нормы современного литературного языка : учебно-методическое пособие / О. В. Чижилова, И. В. Яновская. — Волгоград : Волгоградский ГАУ, 2023. — 76 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/442514> (дата обращения: 10.03.2026).

5. Горбачевич, К. С. Изменение норм русского литературного языка : Пособие для учителя / К. С. Горбачевич. – Л. : Просвещение. Ленингр. отд-ние, 1971. – 270 с.
6. Есакова, М. Н. Русский язык и культура речи : нормы современного русского литературного языка / М. Н. Есакова, Ю. Н. Кольцова, Г. М. Литвинова ; МГУ им. М.В.Ломоносова, Высшая школа перевода (фак.). – Москва : Флинта : Наука, 2012. – 279 с.
7. Аминова А.А. Русский язык и культура речи: грамматические, синтаксические нормы : учебно-методическое пособие / А. А. Аминова, С. Г. Краснова, Н. Н. Фаттахова ; Казанский национальный исследовательский технологический университет. — Казань : Изд-во КНИТУ, 2018. — 116 с.
8. Семушкина Л.Н. Культура русской устной речи. Трудные случаи: ударения, произношения, формообразования : словарь-справочник / Л. Н. Семушкина. — 2-е изд. — Москва : Айрис-пресс, 2007. — 352 с
9. Чижикова О.В. Литературное произношение: практикум. – Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015.
10. Нормы современного русского языка : учебно-методическое пособие / В.И.Бортников, Ю. Б. Пикулева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Уральский федеральный университет. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2023. – 160 с.
11. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке: 1200 слов. — СПб.: [Норинт](#), 2000. — 304 с.
12. Шевелев, В. М. Русское правописание : Практикум / В. М. Шевелев, Л. А. Шевелева ; Под ред. Л. А. Быковой. – Харьков : Мир детства, 1998. – 224 с.
13. Цейтлин, С. Н. Речевые ошибки и их предупреждение : Пособие для учителей / С. Н. Цейтлин. – М. : Просвещение, 1982. – 128 с.

11. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU**: сайт / НЭБ (ООО). – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
2. **Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»**: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
3. **Национальная подписка**: сайт / РЦНИ. – Москва, 2020- . – URL: <https://podpiska.rcsi.science/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: для авторизов.пользователей ДонГУ. – Текст: электронный.
4. **Национальная электронная библиотека (НЭБ)**: федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
5. **Образовательная платформа Юрайт**: сайт. – Москва, 2013- . – URL: <https://urait.ru/library/svobodnyy-dostup/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: издания свободного доступа, для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. **Электронная библиотека РГБ**: раздел сайта / РГБ. – Текст: электронный // Российская государственная библиотека: официальный сайт. – <https://ldiss.rsl.ru/electroniclibrary>. – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – Виртуальный читальный зал РГБ на территории НБ ДонГУ.

7. **Электронно-библиотечная система Лань:** сайт / ЭБС Лань. – С.-Петербург, 2011- . – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: издания Сетевой электронной библиотеки, для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

8. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

9. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

10. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 08.04.2026). – Режим доступа: свободный.

11. Русская орфография и пунктуация: www.mediaterra.ru

12. Русский язык. Справочно-информационный портал: www.gramota.ru

13. Сайт Института языкознания РАН: iling-ran.ru

14. Словари русского языка: www.slovari.ru

15. Справочная служба русского языка: www.rusyaz.ru

12. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. РЕД ОС, Astra Linux (ОЕМ).

2. OpenOffice, LibreOffice.